

Hermeneutische Sequenzanalyse

Arbeitsvorschlag zur Nutzung von QDA-Software: Ein vereinfachtes Beispiel des integrativen Basisverfahrens nach Kruse, umgesetzt mit f4analyse.

The screenshot shows a list of codes on the left side of the software interface. The codes are: `() ähm- nimm` (Auswahl), `=ich` (Ich-Bezug), `JETZT` (Situative positionierung), `dieses` (Deiktisch, Abgeschwächt gegenüber "DAS JETZT"), `beispiel` (Iterativität, Stellvertretung, Exemplarisch), `() KOMpeTENZentWICKLUNG` (Label, Fachbegriff), and `:äh` (Verzögerung). Below the list, a text snippet is displayed: "Interview 1 — 2 JETZT diese Beispiel... In diesem Absatz wird das Kompetenzentwicklung in Familien mit Ich-Bezug herausgestellt und thematisch (Beispiel) und örtlich (in Familien) abgegrenzt."

The screenshot shows the software interface with a text segment. The text is: "In diesem Segment wird die Antwort von einer ersten allgemeinen Konditionalisierung auf eine Ich-Bezogene und zeitlich eingegrenzte (temporalisierte) Konditionalisierung abgeschwächt. Motiv: Das Thema wird mit einer Unsicherheit räumlich und zeitlich Abgeschwächt Thematisierungsregel: "Erst mal relativieren" Kommentar zu Code: Interview 1 — 1 - also wenn (DAS JETZT)... In diesem Absatz wird das Kompetenzentwicklung in Familien mit Ich-Bezug herausgestellt und thematisch (Beispiel) und örtlich (in Familien) abgegrenzt. Motiv: Separierung, Verkleinerung - Die Fragestellung wird auf einen kleinen Bereich... Interview 1 zentrales Motiv: Das Bildnis der vorgestellten und als sehr erfolgreich ,verkauften' Sozialen Arbeit steht ganz in dem Zusanunenhang gegenwärtiger Sozialmanagementlehren, die in den Sozialarbeitswissenschaftlichen Diskursen propagiert werden. Betriebswirtschaftliche Organisationsprinzipien und deren spezifische Semantik werden in die Soziale Arbeit übernommen. Die".

Feinanalyse

Erste Bündelung

Übersicht Bündelungen

Zentrales Motiv und Thematisierungsregel

Thorsten Pehl, Thorsten Dresing

Einleitung

Für EinsteigerInnen in die Methode der hermeneutischen Analyse zeigen wir hier beispielhaft die Auswertungsschritte und wie diese mit f4analyse umgesetzt wurden. Natürlich ist dieses Beispiel stark vereinfacht abgebildet, um einen schnellen und plastischen Überblick zu ermöglichen. Wir empfehlen die Quellen auf der letzten Seite zur tieferen Auseinandersetzung mit der Methode.

Das Beispielmateriale stammt aus Jans Kruses Buch „*Arbeit und Ambivalenz: Die Professionalisierung Sozialer und Informatisierter Arbeit*“ (2004) und wurde von Jan Kruse und Thorsten Dresing als Handout im Rahmen gemeinsamer Workshops zur rekonstruktiven Analyse genutzt. Auf Basis dieses Handouts haben wir das empfohlene Vorgehen für die Software f4analyse erarbeitet, präzisiert und mit beispielhaften Umsetzungen ergänzt.

Unser Beispiel

Forschungsfrage

Welches Arbeitsverständnis haben die Akteure Sozialer Arbeit?

Material

Auszug aus einem Interview mit einem Geschäftsführer einer Einrichtung des Diakonischen Werkes (aus: Kruse 2004)

Schritte zur Beantwortung

1 Segmentierung

Lese die ersten Absätze des Textes und unterteile diesen in Analyseeinheiten.

2 Mikrosprachliche Analyse

Untersuche die Einheiten Wort für Wort auf pragmatischer, syntaktischer und wort-semantischer Ebene.

3 Erste Motive und Thematisierungsregeln bündeln

Identifiziere Motive und Thematisierungsregeln aus der mikrosprachlichen Analyse jedes Segments.

4 Herausarbeitung des zentralen Motivs

Lies dann alle Motive und Thematisierungsregeln und arbeite das sequenzübergreifende Motiv heraus.

1. Segmentierung

Was wird methodisch gefordert? (vgl. Kruse 2014, S. 487)

- Teile den Text in Segmente
- Hilfreich hierbei sind sprachliche Merkmale wie...
 - o Pausenmarkierungen,
 - o Rahmenschaltelemente: „und deshalb“, „und deswegen“, „und dann“, „aber jetzt“,
 - o Textsortenwechsel,
 - o Themenwechsel/ Fokuswechsel,
 - o Rezeptionssteuerungssignale: „mhm“, „ja“ ...

So haben wir es in f4analyse umgesetzt:

- Zunächst importieren wir den Text in f4analyse.
- Wir lesen die ersten Absätze des Textes.
- Nach jedem identifizierten Element drücken wir Enter und unterteilen so den Text in Analyseeinheiten.
- Wir erstellen einen Hauptcode „Interview 1“ und anschließend für jedes Segment einen Subcode, den wir mit den ersten Worten des Segments benennen.
- Für die bessere Sichtbarkeit verwenden wir abwechselnde Farben. Die Codierungen helfen uns später, gezielte Memos zu den einzelnen Segmenten zu schreiben, hierzu später mehr.

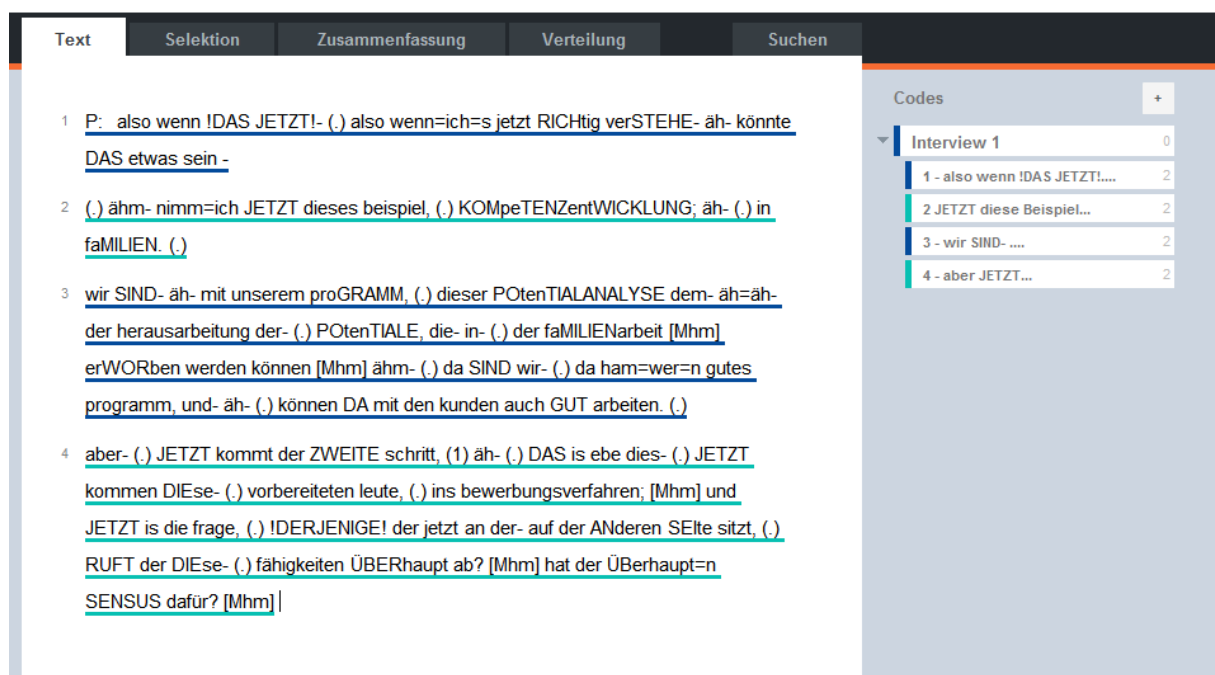


Abbildung 1: Segmentierung des Interviews und In-Vivo-Codierung jedes Segments

2. Mikrosprachliche Analyse

Was wird methodisch gefordert? (vgl. Kruse 2014, S. 488 u. 479ff)

Die mikrosprachliche Feinanalyse beachtet je Wort oder kleinster Sinneinheit drei Ebenen:

- pragmatische (Beziehungsgestaltungen, Positionierungen)
- syntaktische (z.B. Pronominawahlen, Verbformen, Satzstruktur etc.) und/oder
- wort-semantische (lexikalische Einheiten, semantische Felder, Metaphoriken).

So haben wir es in f4analyse umgesetzt:

- Wir lesen das erste Segment aufmerksam durch.
- Wort für Wort halten wir sprachliche Phänomene in einem Memo fest. (Wort oder Phrase mit der Maus markieren, dann ein Klick auf „Memo“)
- Im Kommentarfeld halten wir anschließend unsere ersten Eindrücke und Gedanken aus der Diskussion zu den Phänomenen dieses Textstückes fest. Das Memo ist möglichst so formuliert, wie wir die Gedanken in einer mündlichen Plenumsrunde eingebracht hätten.

The screenshot displays the f4analyse software interface. At the top, there are two tabs: 'Texte' and 'Codes'. The 'Texte' tab is active, showing 'Alle Texte - Auswahl durch Klick auf Texte'. The 'Codes' tab is also visible, showing '2 JETZT diese Beisp... x'. Below the tabs, there is a list of codes with their corresponding descriptions:

- (.) ähm- nimm: Auswahl.
- =ich: Ich-Bezug
- JETZT: Situative positionierung
- dieses: Deiktisch, Abgeschwächt gegenüber "DAS JETZT"
- beispiel: Iterativität, Stellvertretung, Exemplarisch
- ,(.) KOMpeTENZentWICKLUNG: Label, Fachbegriff,
- ; äh: Verzögerung

At the bottom, there is a memo for the word 'JETZT' from 'Interview 1'. The memo text is: 'In diesem Absatz wird das Kompetenzentwicklung in Familien mit Ich-Bezug herausgestellt und thematisch (Beispiel) und örtlich (in Familien) abgegrenzt.'

Abbildung 2: Mikrosprachliche Analyse mit Wort-für-Wort Memos.

3. Erste Motive und Thematisierungsregeln bündeln

Was wird methodisch gefordert? (vgl. Kruse 2014, S. 488)

- Beschreibe Motive und Thematisierungsregeln für die Segmente

So haben wir es in f4analyse umgesetzt:

- Mit Doppelklick auf den Code zu Segment 1 erhalten wir den Überblick über alle Textstellen und Memos der mikrosprachlichen Analyse.
- Wir schauen uns das Segment samt der Memos noch einmal an. Hierbei diskutieren wir die folgenden Fragen:
 - o Welches semantische Motiv lässt sich in diesem Gesamtsegment erkennen?
 - o Wie – auf welche Art - wird es thematisiert (Thematisierungsregel)
 - o Welches zentrale Motiv ergibt sich hieraus?
- Im Codekommentar halten wir nun unsere erste Beschreibung von Motiv und Thematisierungsregel fest.
- Anschließend wiederholen wir die Schritte 2 und 3 für jedes weitere Segment des Textes.

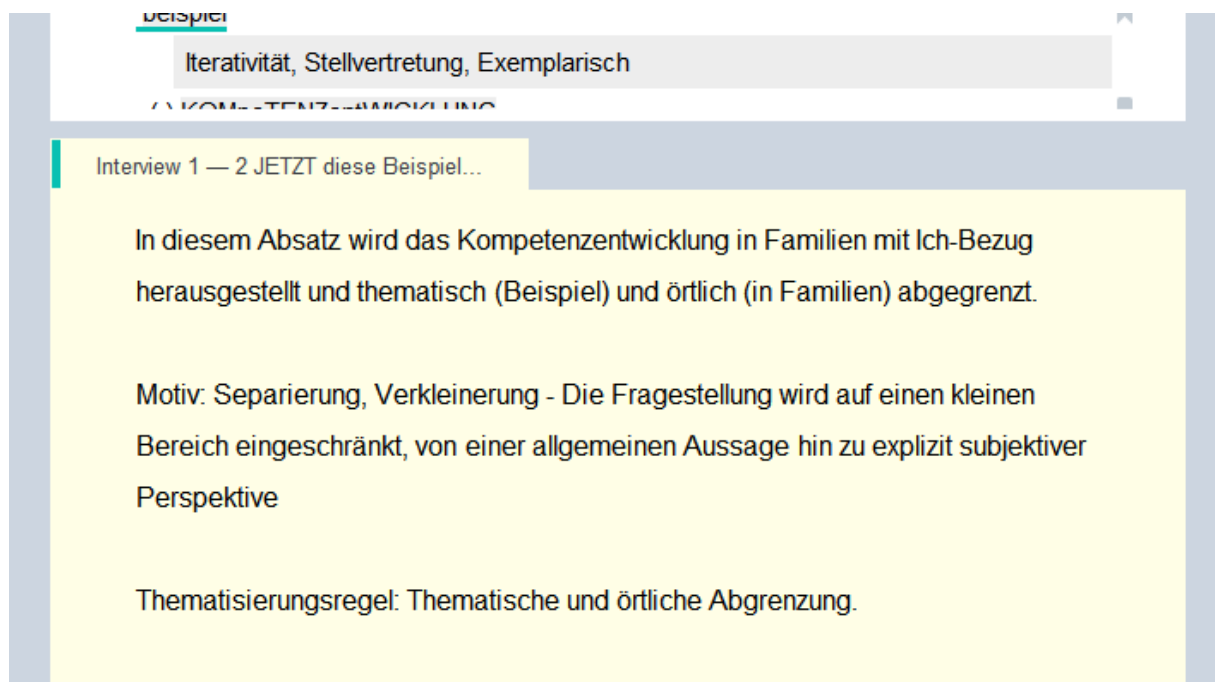


Abbildung 3: Beschreibung von Motiv und Thematisierungsregel im Codekommentar zum entsprechenden Segment

4. Herausarbeitung eines zentralen Motivs

Was wird methodisch gefordert? (vgl. Kruse 2014, S. 489ff)

- Bestimme das zentrale Motiv, das sich anhand der Segmente des Textes belegen lässt.

So haben wir es in f4analyse umgesetzt:

- Wir wollen nun eine Übersicht aller von uns entwickelten Motive und Thematisierungsregeln für alle Segmente in der Reihenfolge des Textes sehen. Dazu wechseln wir in den Tab „Zusammenfassung“ und lassen uns vom Hauptcode „Interview1“ alle Kommentare der Subcodes (also jedes bearbeiteten Einzelsegments) anzeigen. Wir betrachten unsere Ausarbeitung also aus einer Metaebene.
- Der Codekommentar unten drunter ist quasi der Platz für die Bündelung all unserer Ausarbeitungen dem Interview 1. Wir beschreiben und diskutieren dort im Codekommentar des Codes „Interview 1“ unsere Erkenntnisse und das identifizierte, zentrale Motiv.

The screenshot shows the f4analyse software interface. The top navigation bar includes tabs for 'Text', 'Selektion', 'Zusammenfassung', 'Verteilung', and 'Suchen'. The 'Zusammenfassung' tab is active. Below the navigation bar, there are two sections: 'Zeige' (Show) and 'Aus' (From). The 'Zeige' section has three buttons: 'Codierte Textstellen', 'Memos', and 'Kommentare der Subcodes'. The 'Aus' section has a dropdown menu showing 'Interview 1'. The main content area displays two segments of text, each with a highlighted yellow background. The first segment contains the text: 'In diesem Segment wird die Antwort von einer ersten allgemeinen Konditionalisierung auf eine Ich-Bezogene und zeitlich eingegrenzte (temporalisierte) Konditionalisierung abgeschwächt. Motiv: Das Thema wird mit einer Unsicherheit räumlich und zeitlich Abgeschwächt Thematisierungsregel: "Erst mal relativieren"'. Below this segment is a comment: 'Kommentar zu Code: Interview 1 — 1 - also wenn IDAS JETZTI...'. The second segment contains the text: 'In diesem Absatz wird das Kompetenzentwicklung in Familien mit Ich-Bezug herausgestellt und thematisch (Beispiel) und örtlich (in Familien) abgegrenzt. Motiv: Separierung, Verkleinerung - Die Fragestellung wird auf einen kleinen Bereich'. At the bottom of the interface, there is a tab labeled 'Interview 1' and a large yellow highlighted area containing the text: 'zentrales Motiv: Das Bildnis der vorgestellten und als sehr erfolgreich ,verkauften' Sozialen Arbeit steht ganz in dem Zusanunehang gegenwärtiger Sozialmanagementlehren, die in den Sozialarbeitswissenschaftlichen Diskursen propagiert werden. Betriebswirtschaftliche Organisationsprinzipien und deren spezifische Semantik werden in die Soziale Arbeit übernommen. Die Professionalisierung Sozialer Arbeit kleidet sich hier in den Gewändern moderner'.

Abbildung 4: Übersicht der Motive und Thematisierungsregeln aller Segmente in der Zusammenfassungs-Ansicht

5. Export für den Ergebnisbericht

Was wird methodisch gefordert?

- Nachvollziehbare Darstellung der gefundenen Motive und Thematisierungsregeln

So haben wir es in f4analyse umgesetzt:

- Export über den Menüpunkt „Codesystem und Memos exportieren...“.
- Lesen der Worddatei. Unter der ersten Überschrift „Codekommentar“ findet man hier das zentrale Motiv. Unter den übrigen „Codekommentaren“ findet man die Motive und Thematisierungsregeln jedes Segmentes. Unter der Überschrift „Codierung“ sind die jeweils zugehörigen Textstellen gelistet.
- Ausformulieren der (bereits in f4analyse gesammelten) Beschreibungen in Word. Ein beispielhafter Ergebnisbericht zu diesem Material findet sich in: Kruse 2004

Interview 1

Codekommentar

zentrales Motiv: Das Bildnis der vorgestellten und als sehr erfolgreich, verkauften Sozialen Arbeit steht ganz in dem Zusammenhang gegenwärtiger Sozialmanagementlehren, die in den Sozialarbeitswissenschaftlichen Diskursen propagiert werden. Betriebswirtschaftliche Organisationsprinzipien und deren spezifische Semantik werden in die Soziale Arbeit übernommen. Die Professionalisierung Sozialer Arbeit kleidet sich hier in den Gewändern moderner Wirtschaftlichkeit.

Interview 1 — 1 - also wenn! DAS JETZT!....

Codekommentar

Im ersten Segment wird die Antwort von einer ersten allgemeinen Konditionalisierung auf eine Ich-Bezogene und zeitlich eingegrenzte (temporalisierte) Konditionalisierung abgeschwächt.

Motiv: Das Thema wird räumlich und zeitlich Abgeschwächt

Thematisierungsregel: Ich kann es nur für einen eingegrenzten Bereich beantworten.

Codierungen (1)

„P: also wenn IDAS JETZT!- (.) also wenn=ich=s jetzt RICHTig verSTEHE- äh-könnte DAS etwas sein -“ (Interview-Textbeispiel-I15, Absatz 1)

Interview 1 — 2 JETZT diese Beispiel...

Codekommentar

In diesem Absatz wird das Kompetenzentwicklung in Familien mit Ich-Bezug herausgestellt und thematisch (Beispiel) und örtlich (in Familien) abgegrenzt.

Motiv: Separierung, Verkleinerung - Die Fragestellung wird auf einen kleinen Bereich eingeschränkt, von einer allgemeinen Aussage hin zu explizit subjektiver Perspektive

Abbildung 5: Export unserer Codierungen und Memos in Word

Für weitere Interviews können wir zunächst ein jeweils eigenes Projekt in f4analyse anlegen. Die Einzelprojekte können später über die Teamworkfunktion zu einem Gesamtprojekt kombiniert werden. Grundsätzlich geht es auch, direkt das zweite Interview in das gleiche Projekt zu laden und einen neuen Hauptcode „Interview 2“ anzulegen.

Literatur

Kruse, Jan (2014) *Qualitative Interviewforschung. Ein integrativer Ansatz*, Beltz Juventa

Kruse, Jan (2004) *Arbeit und Ambivalenz. Die Professionalisierung Sozialer und Informatisierter Arbeit*, transcript Verlag

Eine gute Beschreibung der Aufmerksamkeitsebenen Pragmatik, Syntaktik und Semantik findet sich bei Kruse 2014, S. 479ff

Das oben genutzte Basisverfahren ist in ebd. S. 485ff zusammengefasst.